

# Codes

**Catégorie 2** & **Catégorie 1**

**2020**

**Dans le diaporama :**

- \*les pages vertes s'appliquent à la catégorie 2**
- \*les pages jaunes s'appliquent à la catégorie 1**
- \*les pages blanches s'appliquent aux codes 1 & 2**

**GENERALITES**

# Note FINALE basée sur 2 jurys

- **JURY D (2 juges)** avec un calcul de note D différent en CAT1 et CAT2
- **JURY E (2 à 4 juges) calcule :**
  - des déductions regroupant :
    - les fautes générales
    - les fautes techniques / artistiques spécifiques à l'agrès
    - les pénalités pour exercice trop courtElles seront soustraites d'une note de départ de 10 pts.

**Si la note E est négative ou nulle, la gym recevra la valeur de la note D.**

La note FINALE en Catégorie 2 est constituée de :

La note **E** (sur 10)

+

La Note **D** =

Les **Valeurs de Difficultés** ( $\Sigma A=0,1 \& B=0,2 \& C=0,3$ )

+

Les **Exigences de Composition** (4 x 0,5 pts)

■ Les déductions éventuelles sur la **note finale** (jury D)

## La note FINALE en Catégorie 1 est constituée de :

La note E (sur 10)

+

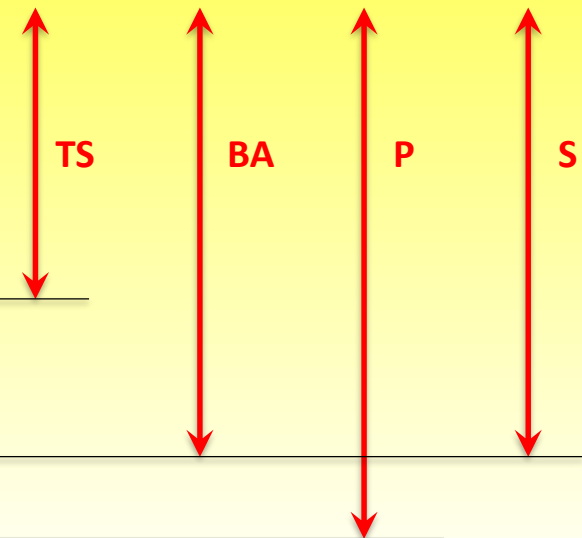
La Note D =

Les VD ( $\sum$  des A=0,1, des B=0,2 etc.)

+ Les EC (4 x 0,5 pts)

+ Les VL (0,1 ou 0,2)

+ Les BS (0,1)



+ La valorisation éventuelle à tous les agrès

- Les déductions éventuelles sur la note finale (jury D)

# BONIFICATION DE LA NOTE D Aménagement *FSCF*

Valorisation	+ 0,30 Pt	+ 0,60 Pt	+ 0,90 Pt	+ 1,20 Pt
	Note D comprise entre	Note D comprise entre	Note D comprise entre	Note D comprise entre
Table de saut	3,30 à 3,70	3,80 à 4,20	4,30 et +	
Barres	1,40 à 2,00	2,10 à 2,70	2,80 à 3,00	3,10 et +
Poutre	2,90 à 3,30	3,40 à 3,80	3,90 à 4,30	4,40 et +
Sol	2,90 à 3,30	3,40 à 3,80	3,90 à 4,30	4,40 et +

# Valeur de Difficulté (VD)

- Les VD sont des éléments issus des tableaux des éléments du code de pointage, qui sont illimités et qui peuvent être augmentés à volonté.

A = 0,10	B = 0,20	C = 0,30
D = 0.40	E = 0.50	F = 0.60
G = 0.70	H = 0,80	I = 0.90

- Aux Barres, en Poutre et Sol les **8 éléments maximum** dont la VD est la plus élevée sont comptabilisés (sortie comprise).
- **Spécificités en poutre et sol**

# Valeur de Difficulté (VD)

LES VD SONT DES ÉLÉMENTS ISSUS DES TABLEAUX DES ÉLÉMENTS DU

Code de Pointage FIG ( A, B et C FIG)

Code Catégorie 2 (A FSCF).

Aux Barres, en Poutre et Sol les **7 éléments maximum** dont la VD est la plus élevée

sont comptabilisés (sortie comprise).

## Spécificités en poutre et sol

1 SEULE DIFFICULTÉ C autorisée →

**- 2 PTS** sur la note FINALE à partir de la 2<sup>ème</sup> C



## Valeur de Difficulté (VD)

- Le décompte des éléments se fait dans l'ordre chronologique .
- La valeur de difficulté d'un même élément n'est comptabilisée qu'une seule fois, si elle est exécutée une **2<sup>ème</sup> fois** elle ne sera pas prise en compte, **mais pénalisée en fautes générales.**
- Les éléments aux barres et les éléments acrobatiques à la poutre et au sol peuvent être exécutés **2 fois dans une même liaison** mais ne recevront qu'une seule fois la **VD**.

# Valeur de Difficulté (reconnaissance VD)

Lorsque un élément ne répond pas aux exigences techniques, il y a 3 principes à suivre.

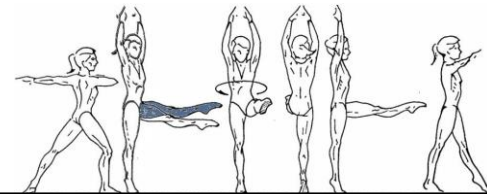
## 1<sup>er</sup> principe

- L'élément est **reconnu comme un autre élément** figurant dans le tableau des difficultés du code.

► ex poutre :

La pirouette 1 jambe à l'horizontale réalisée avec la jambe non maintenue pendant tout le tour devient une simple « pirouette 1 tour » A.

Elle peut donc refaire la pirouette 1 jambe à l'horizontale correctement et on comptera la VD C.



- S'il est à nouveau exécuté avec une technique correcte, **ils reçoivent tous les 2 leur VD**

# Valeur de Difficulté (reconnaissance VD)

## 2<sup>ème</sup> principe

- La **VD n'est pas accordée**.

▶ ex en Barres, élément avec envol sans reprise de barres

ou

▶ en Poutre, élément sans revenir sur les pieds

ou

▶ en Sol, élément sans retour sur les pieds d'abord

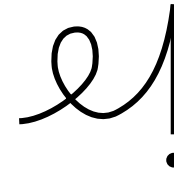
- Si l'élément est exécuté **plus tard** avec une technique correcte, **il recevra la VD**, puisque la première exécution n'a pas été reconnue

# Valeur de Difficulté (reconnaissance VD)

## 3<sup>ème</sup> principe

- L'élément **reçoit une VD inférieure** car il ne figure pas dans le tableau des difficultés tel qu'il est réalisé : il est **devalué**.

► ex : Le tour d'appui libre à l'ATR (C) pas dans les 10° devient B car il n'existe pas en dessous dans le code.



- Si la gym refait un tour d'appui libre bien à l'ATR **il ne sera pas reconnu (répétition)**.

*Dans les 3 cas présentés, on pénalise toujours l'élément même si on ne le reconnaît pas.*

## Valeur de Difficulté (VD)

### Les éléments sont considérés comme identiques

s'ils sont répertoriés sous le même numéro et s'ils répondent aux critères suivants :

- **Éléments aux barres :**

- exécutés avec ou sans changement de prises en sautant
- les grand tours en av et en ar sont exécutés avec les jambes serrées ou écartées, le corps carpé ou tendu

- **Éléments gymniques :**

- en position latérale ou transversale (poutre) : les sauts (appel/réception 2 pieds) avec 1 tour ou + exécutés en position latérale recevront un degré de valeur supérieure par rapport à la position transversale. Si le même élément est exécuté en position latérale et en position transversale, il ne recevra qu'une fois la VD dans l'ordre chronologique
- avec impulsion d'un ou des deux pieds avec la même position de jambes  
(Groupé, Vertical, Cosaque)
- avec réception sur un ou deux pieds (poutre)
- avec réception sur un ou deux pieds ou en position ventrale (sol)
- tours gymniques en dedans ou en dehors

- **Éléments acrobatiques :**

- avec réception sur un ou deux pieds

# Valeur de difficulté (VD)

- **Les éléments sont considérés comme différents** s'ils sont répertoriés sous :
  - Un numéro différent dans le tableau des difficultés ou
  - Le même numéro, lorsque pour les éléments acrobatiques :
    - Les positions du corps dans les salti sont différentes (groupé, carpé, tendu)
    - Les jambes sont serrées ou écartées dans les salti aux barres
    - Les degrés de rotation sont différents  $1/2$  , 1,  $1 \frac{1}{2}$  etc.
    - L'appui se fait sur un bras, les 2 bras ou libre
    - L'appel pour les éléments acrobatiques se fait sur 1 ou 2 pieds

## CONTENU DE L'EXERCICE – CALCUL DES VD

La sortie est **obligatoirement comprise** dans les éléments.

La sortie fait partie des 7 ou 8 VD prises en compte.

S'il n'y a pas de sortie exécutée ou s'il y a tentative de sortie et que la gym ne se réceptionne pas sur les pieds d'abord, on ne compte que 6 VD.

A la poutre et au sol, la sortie fait partie du nombre d'éléments acrobatiques

### Méthode :

1. Reconnaître les éléments suivant les 3 principes de reconnaissance dans l'ordre chronologique
2. Retenir obligatoirement la **sortie**
3. En barres : prendre les 6 ou 7 autres éléments dont la VD est la plus élevée
4. En poutre et sol : spécifités « Acrobatiques – Gymniques »

# Exigences de Composition (EC)

- 4 X 0.50 pt par agrès
- Les éléments remplissant l'EC doivent obligatoirement faire partie du code **FIG** ou **Catégorie 2**.
- 1 élément peut remplir plus d'une EC mais un élément ne peut pas être répété pour remplir une autre EC.



# EXERCICE TROP COURT

## ATTENTION

Il ne doit pas y avoir de confusion entre le **calcul de la VD** (gym/acro) et la **pénalité pour exercice trop court** de l'exercice.

- Ex. 1 : en poutre/sol 7 acro (dont la sortie) + 1 gym : le jury D retient 6 VD et n'applique toujours aucune pénalité pour exercice trop court sur la note finale car la gym a bien exécuté 8 éléments codifiés et non répétés.

- Ex. 2 : en BA 9 éléments sont exécutés (mais pas de sortie) : le jury D retient 7 VD et n'applique aucune pénalité pour exercice trop court sur la note finale.

# Exercice trop court

- Déduction sur la note E :
  - **5** éléments reconnus : sans pénalité
  - **4** éléments reconnus : - 4 points
  - **3** éléments reconnus : - 5 points
  - **1 à 2** éléments reconnus : - 8 points
  - **aucun** élément reconnu : - 10 points

Les éléments doivent être répertoriés au code.

Les éléments répétés ne sont pas comptés.

## EXERCICE TROP COURT AMÉNAGEMENT FSCF

Après notification du jury D, le jury E additionnera la déduction pour exercice trop court aux autres déductions (exécution/artistique) :

	<b>Poutre – Sol BA (junior-sénior)</b>	<b>BA (benjamine-minime- cadette)</b>
7 éléments ou + reconnus	Pas de déduction	Pas de déduction
5-6 éléments reconnus	- 4,00 Pts	<b>- 2,00 Pts</b>
3-4 éléments reconnus	- 6,00 Pts	<b>- 4,00 Pts</b>
1-2 éléments reconnus	- 8,00 Pts	<b>- 6,00 Pts</b>
Pas d'éléments	- 10,00 pts	<b>- 10,00 Pts</b>

# Exigences de Composition (EC)

## • Sortie en Barres et Poutre

\*La chute se produit quand la sortie est commencée mais sans arriver sur les pieds d'abord :

- Jury D : Pas de VD - 6 éléments comptabilisés
- Jury E : 1,00 pour la chute

\*La chute (ou réception sur le tapis en fin de mouvement) se produit sans que la gymnaste ne tente une sortie :

- Jury D : Pas de VD - 6 éléments comptabilisés
- Jury E : \*0,50 pt « pas de sorti »  
\*déductions pour fautes de réception (ou 1,00 pt si chute)

Si la gymnaste remonte sur l'agrès pour exécuter la sortie, on applique la déduction pour chute (et pas de pénalité pour « pas de sortie »)

# Fautes d'exécution des éléments gymniques CODE 2017

Le maximum de déductions cumulées pour déviations par rapport aux exigences pour la position du corps ne peut dépasser 0,50 Pt

Les déductions pour la forme du corps incluent :

- Manque d'écart
- Jambes fléchies
- Pointes de pieds pas tendues
- Déductions spécifiques à la forme du corps

## **FAUTES – JURY D**

### **PENALITES sur NOTE FINALE**

- \*Aide (cumul avec présence) de l'entraîneur : 1,00 + PAS de VD & EC :
  
- \*Présentation avant et après : 0,30
- \*Présence : 0,50
- \*Signes, conseils verbaux, etc.. de l'entraîneur : 0,50
- \*Tenue incorrecte : 0,30
- \*Ne pas utiliser le tapis de réception supplémentaire : 0,50
- \*Modifier la hauteur des agrès sans autorisation : 0,50
- \*Placer un tremplin sur une surface non autorisée : 0,50
- \*Utilisation de tapis supplémentaire : 0,50
- \*Déplacer le tapis supplémentaire pendant l'exercice : 0,50
- \*Dépassement du temps d'échauffement : 0,30
- \*Ne pas commencer dans les 30s après le signal : 0,30
- \*Ne pas commencer dans les 60s : exercice terminé
- \*Dépassement du temps de chute autorisé (barres et poutre) : 0,30
- \*Dépassement du temps de chute de 60s (barres et poutre) : exercice terminé
- \*Dépassement du temps de l'exercice (Sol) : 0,10