

Note D des sauts

(6.1 Lune carpée : 11.70 pts) (6.2 1/2 tour - 1/2 tour : 12 pts) (6.3 Lune carpée avec 1/2 tour : 12pts) (6.4 Lune vrille : 12.50 pts) (6.5 1/2 tour - 1 tour : 12.50pts) (6.6 Tsuk groupé : 13 pts) (6.7 Tsuk carpé : 13 pts) (6.8 Tsuk tendu : 13 pts) (6.9 Lune salto av : 13 pts) (6.10 Yurchenko groupé : 13 pts) (6.11 Yurchenko carpé : 13 pts) (6.12 Yurchenko tendu : 13 pts)

Les cases grisées du tableau sont les pénalités qui ne peuvent pas être appliquées aux sauts correspondants.				Lune carpée	1/2 tour - 1/2 tour	Lune carpée 1/2	1/2 tour - 1 tour	Lune vrille	Lune salto avant	Tsuk groupé	Tsuk carpé	Tsuk tendu	Yurchenko	Yurchenko carpé	Yurchenko tendu
1^{ER} ENVOL	Angle des hanches (corps cassé)	0.10	0.30												
	Jambes fléchies	0.10	0.30	0.50											
	Jambes écartées	0.10	0.30												
	Corps cambré	0.10	0.30												
	Rotation longitudinale incomplète si $\leq 45^\circ$ si $\leq 90^\circ$ si $> 90^\circ$	0.10	0.30	0.50											
IMPULSION	Appui prolongé	0.10	0.30	0.50											
	Appuis décalés alternatifs des mains	0.10	0.30												
	Angle des épaules	0.10	0.30												
	Pas de passage à la verticale	0.10													
	Bras fléchis (si tête sur la table = saut nul)	0.10	0.30	0.50											
	Rotation longitudinale commencée trop tôt	0.10	0.30												
2^{ÈME} ENVOL	Hauteur insuffisante	0.10	0.30	0.50											
	Manque de maintien dans la position corps tendu	0.10	0.30												
	Carpé insuffisant	0.10	0.30												
	Carpé dans la phase descendante		0.30	0.50											
	Ouverture du corps insuffisante et/ou tardive pour un 2 ^{ème} envol groupé ou carpé	0.10	0.30												
	Sous-rotation dans le salto	0.10	0.30												
	Longueur insuffisante	0.10	0.30												
	Jambes écartées	0.10	0.30												
	Jambes fléchies	0.10	0.30	0.50											
	Rotation longitudinale incomplète	0.10	0.30												
RÉCEPTION	Déviations par rapport à l'axe de réception (1 ^{er} contact)	0.10													
	Jambes écartées	0.10													
	Dynamisme insuffisant	0.10	0.30	0.50											
	Mouvement supplémentaire des bras	0.10													
	Déséquilibre (chq fois)	0.10	0.30												
	Pas supplémentaire, sursaut (chq fois)	0.10													
	Grand pas ou saut (environ 1 mètre) (chq fois)		0.30												
	Faute de position de corps (chq fois)	0.10	0.30												
	Flexion profonde			0.50											
	Frôler/Toucher l'agrès ou le tapis		0.30												
	Appui 1 main ou 2 sur tapis ou agrès		1.00 pt												
	Chute sur tapis genoux ou bassin		1.00 pt												
	Chute sur ou contre l'agrès		1.00 pt												

En cas de saut nul au 1^{er} essai, les juges doivent informer l'entraîneur avant le 2^{ème} essai.



Notation. 6^{ème} degré - Barres Asymétriques - N° Gym:

Difficultés : 9.00 pts (3 Difficultés 6 à 3.00 pts de la grille dans 3 familles différentes)

DIFFICULTE 1 :

DIFFICULTE 2 :

DIFFICULTE 3 :

x 3.00 pts =

Bonifications : 1.50 pts (maximum) =

Exigences de Composition : 2.50 pts (= 5 x 0.50 pts)

- **EC1** : 1 changement de barres (BS à BI ou BI à BS) exécuté par une Difficulté 6^{ème} avec envol
- **EC2** : 1 élément avec rotation longitudinale 180° mini (Entrée et Sortie comprises)
- **EC3** : 1 bascule en cours de mouvement
- **EC4** : 1 tour autour d'une barre (tour AR, pieds mains tour, soleil...)
- **EC5** : 1 passage du corps en arrière à l'horizontale minimum

=

Difficultés + Bonifications + Exigences de Composition =

Note D =

Note E 10 points (Exécution)	Si 7 éléments au moins reconnus	pas de déduction	
	Si 6 éléments reconnus	- 2 pts	
	Si 5 éléments reconnus	- 3 pts	
	Si 4 éléments reconnus	- 4 pts	
	Si 3 éléments ou moins reconnus	- 5 pts	

- Fautes d'exécution :

Note E =

Note D + Note E = Note finale =

Notation. 6^{ème} degré - Poutre - N° Gym :

Difficultés : 9.00 pts (3 Difficultés 6 à 3.00 pts de la grille dans 3 familles différentes)

DIFFICULTE 1 :

DIFFICULTE 2 :

DIFFICULTE 3 :

x 3.00 pts =

Bonifications : 1.50 pts (maximum) =

Exigences de Composition : 2.50 pts (= 5 x 0.50 pts)

- **EC1** : 1 élément acro. avec/sans envol (sortie exclue) ou 1 ATR de la grille des Difficulté 6^{ème}
- **EC2** : 1 série gymnique de 2 sauts différents (Autre Difficulté ou Difficulté 6^{ème})
- **EC3** : 1 pirouette 360° ou + sur 1 jambe
- **EC4** : 1 saut à l'écart antéropostérieur ≥ 135°
- **EC5** : 1 passage proche de la poutre **ET** 3 longueurs minimum

=

Difficultés + Bonifications + Exigences de Composition =

Note D =

Note E 10 points (Exécution)	Si 7 éléments au moins reconnus	pas de déduction	
	Si 6 éléments reconnus	- 2 pts	
	Si 5 éléments reconnus	- 3 pts	
	Si 4 éléments reconnus	- 4 pts	
	Si 3 éléments ou moins reconnus	- 5 pts	

- Fautes d'exécution :

Note E =

Note D + Note E = Note finale =

Notation. 6^{ème} degré - Sol - N° Gym :

Difficultés : 9.00 pts (3 Difficultés 6 à 3.00 pts de la grille dans 3 familles différentes)

DIFFICULTE 1 :

DIFFICULTE 2 :

DIFFICULTE 3 :

x 3.00 pts =

Bonifications : 1.50 pts (maximum) =

Exigences de Composition : 2.50 pts (= 5 x 0.50 pts)

- **EC1** : 1 série acro. de minimum 2 éléments avec envol dont 1 salto
- **EC2** : 2 salti différents dans le mouvement
- **EC3** : 1 passage gymnique d'au moins 2 sauts différents appel 1 pied **ET** 1 pirouette 360° min.
- **EC4** : 3 éléments acrobatiques avec envol en AV, AR et latéral
- **EC5** : 1 saut à l'écart antéropostérieur ≥ 150°

=

Difficultés + Bonifications + Exigences de Composition =

Note D =

Note E 10 points (Exécution)	Si 7 éléments au moins reconnus	pas de déduction	
	Si 6 éléments reconnus	- 2 pts	
	Si 5 éléments reconnus	- 3 pts	
	Si 4 éléments reconnus	- 4 pts	
	Si 3 éléments ou moins reconnus	- 5 pts	

- Fautes d'exécution :

Note E =

Note D + Note E = Note finale =