



FAITHFUL SOUL

Chorégraphes Maggie GALLAGHER (UK) & Gary O'REILLY (IRL) – Octobre 2019
Description Valse en ligne, 90 comptes, 2 murs – 1 RESTART + 1 TAG
Niveau Intermédiaire
Musique Faith's Song – CELTIC WOMAN



Intro 24 temps, départ sur les paroles « that you »

S1 - L FORWARD BASIC STEP, BACK, CROSS, BACK

1-2-3 Grand pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG sur place à côté du PD
4-5-6 Pas PD arrière avec le corps orienté à 01:30, Croiser PG devant PD, pas PD arrière 01:30

S2 - L BACK DRAG HOOK, CROSS, BACK, 1/4

1-2-3 Grand pas PG arrière avec le corps orienté à 10:30, Drag PD vers PG, Hook PD devant jambe G 10:30
4-5-6 Croiser PD devant PG, pas PG arrière en revenant face à 12:00, 1/4 T à Droite et pas PD à Droite 03:00

S3 - L TWINKLE, CROSS, 1/4, 1/2

1-2-3 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
4-5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et pas PG arrière 06:00, 1/2 T à Droite et pas PD avant 12:00

S4 - WALK, SWEEP, R TWINKLE

1-2-3 Marcher PG avant, Sweep PD vers l'avant sur 2 comptes (2-3)
4-5-6 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite avec le corps orienté à 01:30

S5 - WALK, BRUSH, BRUSH, WALK, STEP 1/2 PIVOT

1-2-3 Marcher PG avant, Brush PD avant, Brush PD arrière croisé devant jambe G
4-5-6 Marcher PD avant, pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite 07:30

S6 - WALK, BRUSH, BRUSH, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3 Marcher PG avant, Brush PD avant, Brush PD arrière croisé devant jambe G
4-5-6 Croiser PD devant PG, 1/8 T à Droite et Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD 09:00

S7 - CROSS, HOLD, HOLD, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 Croiser PG devant PD, HOLD sur 2 comptes (2-3) et la jambe droite est tendue et pointée vers le sol
4-5-6 Pas PD arrière, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD

S8 - L TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

1-2-3 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
4-5-6 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG

S9 - SIDE, POINT R, HOLD, ROLLING VINE

1-2-3 Grand pas PG à Gauche, Pointer PD à Droite, HOLD en regardant à Gauche
4-5-6 1/4 T à Droite et pas PD avant, 1/2 T à Droite et pas PG arrière, 1/4 T à Droite et pas PD à Droite 09:00

S10 - SLOW 1/2 PIVOT R, CROSS SIDE ROCK

1-2-3 1/8 T à Droite et pas PG avant 10:30, pivot 1/2 T à Droite en gardant PdC sur PG à l'arrière sur 2 comptes (2-3) 04:30
4-5-6 Croiser PD devant PG, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD

S11 - CROSS, POINT R, HOLD, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3 Croiser PG devant PD, pointer PD à Droite, HOLD
4-5-6 Croiser PD devant PG, 1/8 T à Droite et Rock PG à Gauche, Revenir PdC sur PD 06:00

S12 - CROSS, HITCH BEHIND, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 Croiser PG devant PD, Hitch genou D en arrière avec Hook PD derrière jambe G, HOLD
4-5-6 Grand pas PD arrière, Rock PG à Gauche, Revenir PdC sur PD

S13 - BACK, SIDE ROCK, R COASTER

1-2-3 Grand pas PG arrière, Rock PD à Droite, Revenir PdC sur PG
4-5-6 Pas PD arrière, PG à côté du PD, pas PD avant

S14 - STEP, 1/2, TOGETHER, BACK, 1/2, TOGETHER

1-2-3 Pas PG avant, 1/2 T à Gauche et pas PD arrière, Rassembler PG à côté du PD 12:00
4-5-6 Pas PD arrière, 1/2 T à Gauche et pas PG avant, Rassembler PD à côté du PG 06:00 **RESTART sur le MUR 1**

S15 - STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD

1-2-3 Pas PG avant, Touch PD à côté du PG, HOLD
4-5-6 Pas PD arrière, Touch PG à côté du PD, HOLD **TAG sur le MUR 2 face à 12H**

TAG à la fin du MUR 2, répéter les 6 derniers comptes de la danse

FINAL sur le MUR 6, danser les 6 premiers comptes puis 5/8 T à G et pas PG avant, Sweep PD vers l'avant croisé devant PG