

HONKY TONK TIME MACHINE

Chorégraphe Dan ALBRO (USA) - Mars 2019
Description En ligne, 64 comptes, 4 murs - 1 RESTART
Niveau Intermédiaire
Musique Honky Tonk Time Machine - George STRAIT
Intro 32 temps, départ sur les paroles



2019/2020



S1 - VINE RIGHT ¼ BRUSH, STEP ¼, BRUSH, STEP ¼, BRUSH ¼ TURN

1-2-3-4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Droite et PD avant, Brush PG en avant 03.00
5-6-7 1/4 T à Droite et PG avant 06.00, Brush PD en avant, 1/4 T à Droite et PD avant 09.00
8 1/4 T à Droite et Brush PG en avant 12.00

S2 - VINE LEFT ¼ BRUSH, WALK AROUND ½ TURN

1-2-3-4 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et PG avant, Brush PD en avant 09.00
5-6-7-8 1/2 T à Gauche en marchant PD avant, PG avant, PD avant, PG avant 03.00

S3 - ROCKING CHAIR, TWO ½ PIVOT TURNS

1-2-3-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6-7-8 PD avant, Pivot 1/2 T à G (appui sur PG) 09.00, PD avant, Pivot 1/2 T à G (appui sur PG) 03.00
RESTART sur le MUR 4 face à 12h00

S4 - STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, SWIVIT RIGHT, SWIVIT LEFT

1-2-3-4 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD, Pivoter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre
5-6 Pivoter pointe D à Droite et talon G à Gauche, Ramener pointe D et talon G au centre
7-8 Pivoter pointe G à Gauche et talon D à Droite, Ramener pointe G et talon D au centre

S5 - TWO ¼ MONTERY TURNS

1-2-3-4 Touch Pointe D à Droite, ramener PD à côté du PG et 1/4 T à D 06.00, Touch Pointe G à Gauche, PG à côté du PD
5-6-7-8 Touch Pointe D à Droite, ramener PD à côté du PG et 1/4 T à D 09.00, Touch Pointe G à Gauche, PG à côté du PD

S6 - TWO CROSSING HEEL GRINDS, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2-3-4 Croiser talon D devant PG, Pivoter pointe D à Droite et pas PG à Gauche, Croiser talon D devant PG, Pivoter pointe D à Droite et pas PG à Gauche
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG arrière, 1/4 T à Droite et PD avant, PG avant 12.00

S7 - STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2-3-4 PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant, Brush PG en avant
5-6-7-8 PG avant, Lock PD derrière PG, PG avant, Brush PD en avant

S8 - STEP, CLAP, ½ PIVOT, CLAP, STEP, CLAP, ¼ PIVOT, CLAP

1-2-3-4 PD avant, CLAP, Pivot 1/2 T à Gauche (appui sur PG), CLAP 06.00
5-6-7-8 PD avant, CLAP, Pivot 1/4 T à Gauche (appui sur PG), CLAP 03.00