

BROKENHEARTED

Danse : 4 murs (32 comptes), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Gary Lafferty, U.K. (2018)
Musique : Brokenhearted (William Michael Morgan) – 120 BPM – intro 16 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=qj0xxYIs-T4&feature=youtu.be>

1 – 8 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN & SIDE SHUFFLE

1, 2 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
3, 4 Croiser pied G derrière pied D + pointer pied D à droite
5, 6 Croiser pied D devant pied G + 1/4 tour à droite & pied G arrière 03:00
7 & 8 1/4 tour à droite & shuffle de côté vers la droite DGD 06:00

9 – 16 CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, CROSS BACK, KICK-BALL-CROSS

1 & 2 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D
3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6 Rock pied G croisé derrière pied D + revenir sur pied D
7 & 8 Kick pied G avant en diagonale à gauche + assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G

17 – 24 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP

1, 2 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
3 & 4 Kick pied D avant en diagonale à droite + assembler pied D au pied G + croiser pied G devant pied D
5 Pied D à droite
6 & 7 1/4 tour à gauche & croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pied G avant 03:00
8 Pied D avant

25-32 STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, ROCKING CHAIR

1 Pied G avant
2 & 3 Kick pied D avant + assembler pied D au pied G + pied G avant
4 Pied D avant
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7, 8 Rock pied G arrière + revenir sur pied D

TAG À la fin de la 2^e répétition de la danse (mur 06:00), ajouter :

1 – 4 (STEP-PIVOT 1/4 TURN) X2

1, 2 Pied G avant + pivot 1/4 tour à droite
3, 4 Pied G avant + pivot 1/4 tour à droite 12:00

Et recommencer la danse au début



Écrite par Sylvianne Patry, prof. Pour l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : countrydansemag.com + vidéo