

# 2 Hell & Back

Country



East Rennes

**Chorégraphes** : Rob Fowler et Kate Sala (Angleterre) – avril 2006

**Line dance** : 32 temps, 2 murs

**Niveau** : débutant

**Musique** : « If you're going through hell » de Rodney Atkins, 118 bpm

**Départ** : compter 40 temps (5x8)

## **Right Side Rock, Cross Shuffle, Side 1/4 Turn Right, Cross Shuffle**

1-2 PD pose à D, PG reprend PdC sur place

3&4 PD pose croisé devant PG, PG pose à G, PD pose croisé devant PG

5-6 PG pose à G, PD pose à D avec 1/4 tour D

7&8 PG pose croisé devant PD, PD pose à D, PG pose croisé devant PD

## **Right Side Rock, Cross Shuffle, Side 1/4 Turn Right, Cross Shuffle**

1-2 PD pose à D, PG reprend PdC sur place

3&4 PD pose croisé devant PG, PG pose à G, PD pose croisé devant PG

5-6 PG pose à G, PD pose à D avec 1/4 tour D

7&8 PG pose croisé devant PD, PD pose à D, PG pose croisé devant PD

## **Touch Right Side, Touch Left Heel forward, Right Kick and Coaster, Step Forward, Touch Step back**

1&2 PD pointe sur le côté D, PD pose près du PG, PG pose talon devant

&3 PG pose près du PD, PD kick vers l'avant

4&5 PD pose en arrière, PG pose près du PD, PD avance

6-7 PG avance, PD pose pointe près du PG

8 PD recule

## **Left shuffle back, Right Coaster step, Walk Clap x2, Left side rock cross**

1&2 PG recule, PD rejoint PG, PG recule

3&4 PD pose en arrière, PG pose près du PD, PD avance

5 & PG avance - Frapper dans les mains

6 & PD avance - Frapper dans les mains

7&8 PG pose côté G, PD reprend PDC sur place, PG pose croisé devant PD