

# ASV

## à la découverte de l'Ile de France

lundi 20 novembre 2017



C'est un joli hôtel particulier de l'époque de Louis XV qui abrite aujourd'hui le musée municipal de Versailles

Construit en 1751 par l'entrepreneur Joseph Porchon, il passa au XIXe s. dans la famille Lambinet qui le légua à la ville pour y installer les collections municipales d'objets d'art. Celles-ci étaient auparavant conservées à la bibliothèque municipale, ancien ministère des Affaires étrangères et de la Marine de Louis XV et Louis XVI, où elles portaient le nom de musée Jean Houdon.

Après une phase de réorganisation et de déploiement de ses collections, le musée Lambinet a ré-ouvert ses portes le 18 septembre 2010. Trois départements ont été créés pour valoriser cette collection :

- un département beaux-arts présentant peintures et sculptures du XVIe au XXème siècle
- un département arts décoratifs, qui vise à évoquer un appartement du XVIIIème siècle avec ses mobiliers et tableaux
- un département historique, où sont rassemblées les œuvres témoignant de l'histoire de la ville de Versailles, de son rôle dans la Révolution française, dans la définition des premiers contours de la République, dans l'élaboration des Droits de l'Homme et dans la détermination des principes de l'Indépendance américaine.



La façade donnant sur les jardins est ornée d'un fronton sculpté représentant une allégorie de l'architecture symbolisée par des putti dont deux soutiennent un parchemin sur lequel un troisième dessine un plan avec un compas. Ce haut relief rappelle la fonction du propriétaire, Joseph-Barnabé Porchon, entrepreneur des bâtiments du roi Louis XV.



Le musée comporte 35 salles, dont certaines ont conservé leur lambris d'époque, dans lesquelles sont présentées des collections qui évoquent l'histoire de Versailles: meubles estampillés, céramiques, objets d'art, etc ainsi que des plans anciens et des œuvres d'artistes versaillais, des sculptures (notamment de Jean-Antoine Houdon qui donne son nom au musée en 1932), des peintures.....





**Jardinière et son bouquet de fleurs**  
Porcelaine de Meissen (vase), porcelaine  
de Vincennes (fleurs), XVIIIe siècle  
Dépôt Vaccaro, 1990 (don depuis 2004)  
Inv. 90.4.1



Les documents sur la *Révolution française* sont très présents comme les portraits de Charlotte Corday et de Marat grâce au don de Charles-Joseph Vatel, avocat et historien, oncle de Victor Lambinet. D'autres donations s'ajoutent aux legs faits au XIXe siècle (Asse, Thiry, Courderc), tel celui de l'actrice Julia Bartet, sociétaire de la Comédie-Française, en 1942.



**Encrier de poche de Charlotte Corday**  
Argent – Etui en fer recouvert de cuir noir  
Epoque louis XVI  
Don Vatel, 1883  
Inv. 928





la convention des droits de l'homme et du citoyen.



Procession des Etats Généraux à Versailles le 4 mai 1789 (gravure anonyme)

Nous avons visité ce musée en février 2006 avant transformation et réaménagement. Plus de collections nous sont présentées, et la reconstitution de l'appartement bourgeois du XVIIIe ne figurait pas à la visite.

Une nouvelle et intéressante découverte .

MB novembre 2017