

**Danse Flamenco :** *Madame Annabelle Richefeu* danse dès son plus jeune âge. Tout d'abord initiée à la danse rythmique et à la danse classique, elle renoue, à l'âge de 9 ans avec ses origines espagnoles en débutant le flamenco. A 13 ans, elle est diplômée par la Scène française et par la Fédération française de danse et part alors en Espagne se former aux côtés de prestigieux danseurs tels que Andrés Peña, Domingo Ortega, La Truco, Marco Flores, María Magdalena, qui sauront l'inspirer. A 15 ans, elle commence à enseigner le flamenco dans différents établissements culturels d'Île-de-France et se produit sur différentes scènes en France et à l'étranger.

En 2004, elle fonde la compagnie flamenca, *Zambra*. Elle élabore, au fil des ans, de nouvelles créations : « Encuentro », où se mêlent jazz, bossa, musique manouche et flamenco ; « Il était une fois... le flamenco », un spectacle dédié au jeune public, avec une visée interactive et ludique ; « Esencias », spectacle chorégraphique et musical de flamenco traditionnel...

De 2007 à 2010, elle créera trois spectacles, *Romancero gitano*, *LatchoDrom (Bonne route)*, *España se vive*, *España se baila*. Des spectacles très différents pour lesquels elle rencontrera chaque fois un grand succès.

Été 2012, début de l'aventure du spectacle *Les Mots d'amour*. Dans ce spectacle inédit, il s'agit d'utiliser la danse, sous toutes ses formes, pour faire revivre les moments forts de la vie d'Edith Piaf.

Elle rejoint l'école de danse l'ASV à la rentrée 2016 afin de transmettre sa passion et sa culture aux enfants dès 6 ans et aux adultes. Créations de Soleares, Alegrias, Tientos ... un programme riche et varié pour découvrir le flamenco traditionnel.