

ASV

à la découverte de l'Ile de France

jeudi 10 avril 2014

Château et parc du Saussay



▲

Le domaine du Saussay, qui s'étire en pente douce jusqu'à la rivière Essonne, a hérité son nom des saules qui poussaient abondamment sur ces terres humides. Au XIX^{ème} siècle, la mode romantique a conduit la constitution d'un jardin à l'anglaise et au XX^{ème} siècle la grande perspective a été redessiné par Duchêne.

Deux châteaux du XVIII^{ème} siècle se font face. La visite d'un de ces châteaux permet de retracer la vie des illustres familles qui y habitèrent (magnifique bibliothèque Colbert).

Le **château du Saussay** est situé dans la commune de Ballancourt sur Essonne.

Histoire

Propriété d'[Olivier Le Daim](#), barbier de [Louis XI](#) au [XVe siècle](#), le château fut brûlé par les

Espagnols en [1592](#) pendant les [guerres de religion](#).

Le propriétaire obtint d'[Henri IV](#) par lettres patentes, l'autorisation d'entourer d'eau le château qu'il reconstruisit dans le [style Louis XIII](#) (brique et pierre). Propriété de M^e de Gaumont, parlementaire, il fut transmis par les femmes aux familles Bragelongne (ce nom nous est bien connu à travers les aventures du Vicomte, héros du roman d'Alexandre Dumas). , [Canclaux](#) et enfin [Colbert](#) au début du [XIXe siècle](#).

En [1735](#), un pavillon fut construit en vis-à-vis de celui qui existait déjà et à l'identique. C'est ainsi que le château prit son aspect actuel de deux châteaux se faisant face et s'ouvrant sur un parc.

Juste avant la Révolution le bâtiment d'entrée et le pont levis furent abattus et remplacés par deux élégants pavillons dans le style de l'architecte [Claude Nicolas Ledoux](#) (fin du [XVIIIe siècle](#)).

Au [XIXe siècle](#), les [Colbert](#) doublèrent dans sa largeur le pavillon principal et dotèrent le château d'une magnifique bibliothèque.

Au début du [XXe siècle](#), le château passa à la famille des [Bourbon Busset](#), et le parc fut redessiné par le grand paysagiste [Achille Duchêne](#) qui sut y conjuguer le charme des parcs à l'anglaise et l'harmonie classique des jardins à la française. Ce parc composé à partir de trois perspectives comporte de nombreuses pièces d'eau, pelouses encadrées de topiaires ou plantées d'essences rares. L'académicien [Jacques de Bourbon Busset](#) vécut dans ce château où habitent aujourd'hui ses enfants, petits-enfants et arrière-petits-enfants.

Tournages : de nombreux films et téléfilms ont été tournés dans ce lieu, notamment : "Une vie", un téléfilm français d'[Élisabeth Rappeneau](#) d'après le roman de [Guy de Maupassant](#) diffusé sur FR3 en 2004.



C'est le propriétaire actuel qui nous a servi de guide , il a su nous relater en détail l'histoire du lieu et de sa famille les Bourbon Busset ,



l'arbre généalogique est impressionnant par sa précision et sa complexité. A lire avec une loupe



la façade du château qui se visite



la chapelle

Dans le hall d'entrée , près de l'escalier principal, notre attention est attirée par une tapisserie qui fût restaurée par des artisans de Madagascar sous le contrôle des experts des tapisseries des Gobelins



l'escalier principal , et la statut d'Auguste-François-Marie de Colbert Chabanais (1777-1809).

Parti en campagne avec son fidèle chien, lors des guerres Napoléoniennes,(nous raconte notre guide Châtelain), il est mort en Espagne . Son épouse voyant revenir le chien épuisé, assoiffé, mourant... défailit et comprit que son mari était mort à la guerre . Ce chien fidèle n'a pas survécu à une telle épopée , il a été enterré dans la cour du château et on a planté ce platane qui est remarquable de part son envergure et sa droiture.



Ce platane a plus de 200 ans

et un chien fidèle repose sous cet arbre.....





Le salon contient quelques secrets, dont ce meuble bibliothèque appelé « l'Enfer », il est à deux faces, la première qui laisse apparaître les livres autorisés par « la bonne société » et derrière se cache une autre étagère pouvant contenir certains interdits.



la fameuse bibliothèque Colbert XIX e siècle riche de nombreux livres d'époque.



la salle à manger



le salon bibliothèque du début du XXe s, de l'académicien Jacques de Bourbon Busset



Fin de la visite sous un soleil éclatant.



Mbardon avril 2014