



**COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLEE GENERALE DU 4 JUILLET 2015 à 18H00  
A à la maison pour tous, Pont Neuf, Chartres**

Ordre du jour envoyé le 11 mai 2015 aux 75 adhérents de l'association :

- bilan d'activités et bilan financier 2014 / budget 2015
- modification des statuts
- élection d'un tiers du Conseil d'Administration
- détails/écoute de la programmation 2015 / 2016
- questions diverses

La liste d'émargement fait ressortir la présence ou la représentation de 32 membres de l'association.

**BILAN D'ACTIVITE** par la présidente

Sur fond de diaporama préparé par P. Troysi.

Merci pour votre présence. Merci pour avoir adhéré à notre projet, tant par la présence aux concerts qu'en adhérant à l'association, le nombre d'adhérents est en forte augmentation, surtout d'ailleurs sur 2015.

L'année 2014 fut la première année complète où la nouvelle équipe était aux commandes. Une année riche en émotions :

**1<sup>er</sup> février : L'ensemble ZERLINA au théâtre de Chartres.**

Une bonne surprise dans tous les sens : nous avons totalisé plus de 300 spectateurs puis aussi bien les trois instrumentistes à cordes que la pianiste se sont avérées excellentes dans un ensemble parfait qui a réussi à transporter son auditoire

**23 et 24 Mai 2014 : Une grande aventure à plus d'un titre.**

- D'abord la programmation : Réunir comédiens et pianistes pour la création complète d'un spectacle musical autour des Tableaux d'une exposition de Moussorgski.

- Puis les lieux : une très belle salle mais un peu perdue dans la campagne, concert combiné avec une exposition peinture, puis nous avons planté le décor en plein milieu des machines dans un grand hall de conditionnement chez Pacific Création, fabricant des parfums Lolita Lempicka. Avant le concert il y avait la possibilité de faire une visite guidée de l'usine. L'ensemble a beaucoup plu, et nous aimerions beaucoup réitérer l'expérience. Malheureusement les industriels autour de Chartres sont frileux et malgré de nombreuses tentatives, nous n'avons pas encore réussi à reprogrammer une nouvelle expérience musico-industrielle.

- Et le public : L'idée était d'intéresser le personnel de l'usine. Pari réussi, beaucoup sont venu avec leur famille et enfants. Le hall de fabrication qui comportait 220 chaises était quasi-comble.

**Journées du patrimoine 2014** : Une autre aventure, avec Laure Colladant au pianoforte dans un magnifique récital Schubert. Le samedi à l'hôtel des Ligneris, dans le grand salon de M Le Préfet qui a personnellement guidé les spectateurs au travers tout le bâtiment si riche en histoire.

Le dimanche dans la très belle église de Meslay Le Grenet. Idem, deux dames charmantes de l'association locale œuvrant pour la restauration de l'église, nous ont fait vivre les fresques qui ornent tous les murs, notamment la célèbre danse macabre.

Pour finir l'année nous nous sommes associés **en novembre** aux Amis du Château de Maintenon qui produisaient **un jeune trio** le dimanche à Maintenon. Ils étaient donc sur place et nous en avons profité pour programmer Selim Mazari-piano, Mathilde Calderini-flûte et Solenne Païdassi-violon le samedi 8 novembre au Musée des Beaux Arts de Chartres, dans un programme joyeux, brillant et musicalement déjà très abouti. Nous étions au complet, mais la jauge n'étant que de 69 personnes, cela devient difficile de contenter tout le monde.

### **BILAN MORAL ADOPTE A L'UNANIMITE**

**PROGRAMMATION 2015 et 2016 A VENIR**, par la présidente  
Sur fond d'extraits musicaux en vidéo préparés par P. Troysi :

Nous avons commencé 2015 par le Trophée de la Ville de Chartres, reçu lors de la cérémonie des vœux aux associations en janvier 2015 pour nos actions menées en 2014.

Puis en 2015 nous avons déjà eu trois beaux concerts :

- En février un éblouissant et émouvant récital Liszt par Wilfrid Humbert au musée des Beaux-Arts, archi-comble, car nous avons dû refuser une trentaine de réservations tardives.

- Fin mars « les enfants du pays » avec le trio François Cornu, Yves Dharamraj et Alain Billard. La belle église de Saint Prest était bien remplie avec env 180 personnes.

- Le 6 juin c'était notre concert étoile de l'année avec Raphaël Pidoux et Emmanuel Strosser. Un concert splendide, à couper le souffle, et « tant pis pour les absents, ils avaient tort de ne pas être là ». En effet, nous étions un peu moins de 100 personnes à Saint Aignan, ce qui est insuffisant pour un tel évènement. Une non coordination de dates est à l'origine de ce cafouillage, car malgré le fait que nous ayons déposé la date en septembre 2014 (nous étions les seuls programmés pour le 6/6), il y avait en même temps que nous l'harmonie au théâtre et surtout l'orchestre symphonique + Grand chœur à la collégiale st André.

Pour la saison à venir, il y a également de belles choses au programme:

- le 18 et 20 septembre : à Nogent le Roi et à Saint Aignan. Duo trompette + orgue avec Romain Leleu et Ghislain Leroy. Plusieurs trompettes, bugle, piccolo, etc.. Deux orgues très différents. Deux visites « patrimoine » très différentes. A Nogent le Roi avec écran en plus.

- Le 10 octobre à la salle des fêtes de Nogent le Roi : Quatuor Caliente. Déjà connu. Permet de faire un beau weekend musical avec le récital Marie Vermeulin au piano le 11/10 par les Amis du Château

de Maintenon, car notre concert du 11/10 aux automobiles Lamirault de Chartres a été annulé du fait d'un retard dans le lancement de la Laguna.

- **Le 30 janvier** : Un duo de percussions, probablement à Nogent le Phaye

Les « enfants du pays » Georges Pennetier et Olivier Aubert nous proposent un concert riche et varié autour de la percussion en explorant les différentes facettes de leurs instruments. Rythmique, (daiko, tom, conga...), mais aussi mélodique avec la douceur et la rondeur des différents claviers (marimba, vibraphone...), sans oublier le sensoriel pour des musiques autour des sonorités d'instruments plus divers les uns des autres du monde entier (saron, tambour d'eau, gong...).

Ce concert est un voyage qui nous emmène au travers des siècles et des continents, de Bach à nos jours, tantôt forte, tantôt douce, tantôt poétique, mais toujours sincère.

A découvrir !!

Nous essayerons d'obtenir un deuxième concert le 31/1 dans une usine, mais ce n'est pas gagné.

**Avant Pâques (le 19 mars ?) à Saint Aignan :**

Le grand Jean-Claude Pennetier nous fait l'honneur d'un récital piano + récitation de textes autour des sept dernières paroles du sauveur en croix de Haydn avec les textes absolument splendides de JP Nortel. Un grand et émouvant moment !

**Fin avril/début mai** : Emmanuel Rossfelder , LE grand guitariste dans un récital pour guitare seule, probablement dans l'église de Saint Prest, dont l'acoustique se prête bien et qui, tout en pouvant accueillir suffisamment de personnes, permet de créer une intimité avec l'artiste. Rares sont les guitaristes qui savent capter leur publique pendant un récital. Emmanuel Rossfelder est de cette trempe-là et je suis très heureuse d'avoir pu l'engager après l'avoir entendu à la folle journée de Nantes.

**Journées du patrimoine sept 2016 :**

Nous faisons revenir la flûtiste de notre trio de l'an dernier, Mathilde Calderini qui joue en duo avec Mélanie Génin à la harpe « le duo Galilée ». Nous sommes de nouveau invités à l'hôtel des Ligneris. Pour le dimanche, nous avons demandé au Conseil Départemental la grande galerie du château de Maintenon (avec les filles en costume ?). Ils n'ont pas dit non, réponse à partir d'octobre.

Reste un dernier concert pour 2016 à prévoir, mais cela a un peu de temps.

Pour ces concerts un rapprochement est tenté, d'une part avec l'UCTL de Chartres (plus de 1000 adhérents) et les Amis des Journées Lyriques (bien plus modeste) en accordant notre prix adhérent à leurs adhérents respectifs. Nos adhérents bénéficient également du prix privilégié pour les activités organisées par les Amis des Journées Lyriques. Pas de contrepartie pour l'UCTL.

**BILAN FINANCIER** par le trésorier.

En PJ le compte de résultat analytique 2014 ainsi que le budget 2015.

Voici le rapport qui commente les chiffres :

## 1. – RESULTATS

L'exercice 2014 enregistre un excédent de **2.694,99 €**.

Il fait suite à l'exercice 2013 qui était déficitaire de **6.824,24 €** du fait de l'absence totale de subvention.

C'est donc un très bon résultat qui redonne du volume à la trésorerie de l'association et confirme le début de son redressement financier. Nos finances restent tendues et la signature des contrats avec

les artistes, souvent conclues avec un an d'avance, ne peut se faire sereinement, nos réserves étant encore insuffisantes.

Le point sur la trésorerie de l'association :

Au 31 décembre 2014, les comptes font ressortir des soldes de trésorerie de :

- Caisse : 1,70 €
- Compte courant : 995,78 €
- Livret A : 7.711,74 €

## **2. – FREQUENTATIONS**

L'amélioration de la fréquentation de nos concerts s'est confirmée en 2014.

- Concert de l'ensemble Zerlina au Théâtre de Chartres : 305 entrées ;
- Concert Nadine & Leslie Wright accompagné de Françoise Lhôte & Bruno de St Riquier à Chartres et Nogent-Le-Roi : environ 300 entrées.
- Concert de Laure Colladant à Chartres et à Meslay-Le-Grenet : 150 entrées ;
- Concert des jeunes talents au Musée des Beaux Arts de Chartres : concert complet la jauge de 69 entrées étant atteinte.

## **3. – ANALYSE FINANCIERE**

Les dépenses liées à l'organisation des concerts ont représenté 86% du total des charges de l'association contre 91% en 2013. Par différence, les frais de fonctionnement ont représenté 14% du total des charges contre 9% en 2013.

Cette augmentation de la part relative des frais de fonctionnement dans les coûts de l'association se justifie par l'effort important de communication sur la programmation. En effet les frais postaux ont été multipliés par 4 entre les deux exercices.

Il faut surtout noter qu'en 2014 les recettes générées lors des concerts couvrent les dépenses liées à ces mêmes concerts à hauteur de 83% au lieu de 33% en 2013.

Deux subventions sont venues soutenir l'action de l'association : la Ville de Chartres à hauteur de 4.000 € et le Crédit Agricole à hauteur de 1.000 €. Ces soutiens participent à hauteur de près d'un tiers aux ressources des Samedis Musicaux.

Sur l'année comptable et malgré la baisse de la cotisation, le montant des adhésions est resté stable. De ce fait le nombre d'adhérents effectifs est en augmentation. Les ressources de nos adhérents soutiennent l'association à hauteur de 7%.

Pour 2015/2016 (les cotisations réglées dès sept 2015 valent également pour l'année civile 2016), le Conseil d'Administration propose de maintenir les tarifs au même niveau qu'en 2014, à savoir :

- membre actif € 20,00/personne
- membre donateur € 35,00 ou + /personne, avec un concert gratuit
- Membre CA/Bureau Directeur : € 35,00/personne ou € 60,00/couple avec entrées gratuites aux concerts .
- les Membres d'honneur sont exonérés de cotisations et bénéficient de l'entrée gratuite aux concerts.

**APPROBATION DES COMPTES 2014 ET DU BAREME DES COTISATIONS A L'UNANIMITE.**

Le trésorier commente ensuite le budget 2015 :

Le projet de budget qui vous est présenté est équilibré en dépenses et en recettes à 15.620 €.

Au moment présent nous sommes satisfaits de son exécution pour les deux premiers concerts avec Wilfrid Hubert et Enfants du pays, autant notre Concert Étoiles, pour les raisons exposées par notre Présidente, accusé un déficit plus important que prévu.

La réduction et contrôle drastique des dépenses doivent permettre de faire des économies : négociation des cachets des artistes, recherche de salles gratuites, le piano mis à disposition gracieusement par la CC4V, le CDEL assure toutes nos impressions, le studio De Royer assure tout le travail graphique sur les affiches et flyers.

### **MODIFICATION DES STATUTS**

A l'origine un simple toilettage des statuts avait été prévu, mais la préfecture nous a fait savoir récemment avoir fait une erreur dans le temps (quand ?) en acceptant des statuts non datés et non signés, statuts qui de ce fait n'ont pas de validité. Les statuts d'origine qui avaient fait l'objet d'une publication au journal officiel en 1986 sont introuvables.

De ce fait, nous proposons à l'assemblée une modification des statuts « non signés et non datés » en profondeur. Les statuts « non valides » ne précisant pas l'existence d'une assemblée générale extraordinaire, nous avons convoqué l'Assemblée Générale Ordinaire en y indiquant la modification des statuts à l'ordre du jour.

L'assistance détaille chaque article des statuts, modifie certains points pour aboutir aux statuts joints qui sont adoptés à l'unanimité.

### **ELECTION DU BUREAU DIRECTEUR**

En attendant l'adoption des nouveaux statuts, nous avons observé la règle du tiers sortant. Cela concerne : Jean Ferrière, Nicole Bresson, Valérie Lester. Les trois sont candidat à leur succession et sont réélus à l'unanimité.

Cinq nouvelles candidatures ont été enregistrées : Francine Loisel-Boigneville ; Flore Gauthier-Thuillé – Faverolles, Michelle Delechapt – Chartres, Jean-Marie Delechapt – Chartres, Françoise Cousin – Dreux. Après avoir expliqué à l'assistance la motivation de leur candidature, les cinq sont élus à l'unanimité.

La liste complète du nouveau Bureau Directeur est annexée à la présente. L'assistance décide à l'unanimité le démarrage pour trois ans pour l'ensemble des membres à partir de 2015, conformément aux statuts modifiés. Sauf démission, la prochaine élection aura donc lieu en 2018.

### **QUESTIONS DIVERSES**

Informations :

- Le site web qui existe depuis un plus d'un an a déjà reçu plus de 2700 visiteurs. Les réservations aux concerts se font de plus en plus par le biais du site. La page facebook est très régulièrement consultée également, notamment par les artistes.

- En 2015 nous totalisons 75 adhérents, contre 44 en 2014 et environ 30 en 2013 au moment de la reprise de l'association par l'équipe actuelle.

Proposition :

Actuellement nous avons deux membres d'honneur : Mme et M JC Pennetier.

Le Bureau Directeur propose à l'assemblée de considérer comme membre d'honneur à partir de 2016 Mme et M G. Leuvrey qui ont œuvré pour l'association pendant de très longues années comme président et secrétaire. Proposition acceptée à l'unanimité par l'assemblée.

L'Assemblée Générale se termine vers 20h00 autour du verre de l'amitié.

Le 9 juillet 2015



Yvonne Naïdja-Wiegman  
Présidente

+ P.J. :

- compte de résultat 2014
- budget 2015
- statuts
- liste des membres du Bureau Directeur



## BUDGET PREVISIONNEL 2015



DÉPENSES		RECETTES	
Wilfrid Humbert - Récital Liszt (Chartres) 07/02/2015	1 680,00 €	Wilfrid Humbert - Récital Liszt (Chartres) 07/02/2015	650,00 €
Cachet	1 000,00 €	Billetterie	600,00 €
Déplacement	150,00 €	Ventes de programmes	50,00 €
Affiches et tracts	0,00 €	Subvention spécifique	0,00 €
Transport piano et accord	80,00 €		
Charges sociales	300,00 €		
Droits d'auteurs (SACEM, etc.)	0,00 €		
Frais de réception	150,00 €		
Audio-visuel	0,00 €		
Enfants du pays ... (Eglise de Saint-Prest) - 29/03/2015	2 710,00 €	Enfants du pays ... (Eglise de Saint-Prest) - 29/03/2015	1 280,00 €
Cachet	2 000,00 €	Billetterie	1 200,00 €
Déplacement	0,00 €	Ventes de programmes	80,00 €
Affiches et tracts	0,00 €	Subvention spécifique	0,00 €
Transport piano et accord	560,00 €		
Charges sociales	0,00 €		
Droits d'auteurs (SACEM, etc.)	0,00 €		
Frais de réception	150,00 €		
Audio-visuel	0,00 €		
Concert étoiles - (Eglise saint-Aignan de Chartres) - 06/06/2015	4 010,00 €	Concert étoiles - (Eglise saint-Aignan de Chartres) - 06/06/2015	2 120,00 €
Cachet	1 200,00 €	Billetterie	2 000,00 €
Déplacement	800,00 €	Ventes de programmes	120,00 €
Affiches et tracts	0,00 €	Subvention spécifique	0,00 €
Transport piano et accord	560,00 €		
Charges sociales	1 050,00 €		
Droits d'auteurs (SACEM, etc.)	200,00 €		
Frais de réception	200,00 €		
Audio-visuel	0,00 €		
Jeunes artistes déjà au firmament - (Eglise Saint-Aignan de Chartres et Saint-Sulpice de Nogent-Le-Roi) - 19 & 20/09/2015	3 020,00 €	Jeunes artistes déjà au firmament - (Eglise Saint-Aignan de Chartres et Saint-Sulpice de Nogent-Le-Roi) - 19 & 20/09/2015	3 390,00 €
Cachet	1 600,00 €	Billetterie	3 200,00 €
Déplacement	70,00 €	Ventes de programmes	190,00 €
Affiches et tracts	0,00 €	Subvention spécifique	0,00 €
Transport piano et accord	300,00 €		
Charges sociales	650,00 €		
Droits d'auteurs (SACEM, etc.)	0,00 €		
Frais de réception	400,00 €		
Audio-visuel	0,00 €		
Tempérament et voyage (Chartres) - 07/11/2015	3 050,00 €	Tempérament et voyage (Chartres) - 07/11/2015	2 080,00 €
Cachet	2 000,00 €	Billetterie	2 000,00 €
Déplacement	140,00 €	Ventes de programmes	80,00 €
Affiches et tracts	0,00 €	Subvention spécifique	0,00 €
Transport piano et accord	560,00 €		
Charges sociales	0,00 €		
Droits d'auteurs (SACEM, etc.)	200,00 €		
Frais de réception	150,00 €		
Audio-visuel	0,00 €		
ASSEMBLEE GENERALE	150,00 €	ASSEMBLEE GENERALE	- €
Cachet	0,00 €	Billetterie	0,00 €
Déplacement	0,00 €	Ventes de programmes	0,00 €
Affiches et tracts	0,00 €	Subvention spécifique	0,00 €
Transport piano et accord	0,00 €		
Charges sociales	0,00 €		
Droits d'auteurs (SACEM, etc.)	0,00 €		
Frais de réception	150,00 €		
Audio-visuel	0,00 €		
FRAIS DE FONCTIONNEMENT	1 000,00 €	SUBVENTIONS	5 000,00 €
Assurances	200,00 €	Municipalité de Chartres	4 000,00 €
Frais postaux	500,00 €	Région	0,00 €
Divers	300,00 €	Département	0,00 €
		Autre (Crédit Agricole)	1 000,00 €
		Sponsoring	0,00 €
		Dons	0,00 €
	- €	COTISATIONS	1 100,00 €
		Adhérents	1 100,00 €
DEPENSES DIVERSES	- €	RECETTES DIVERSES	- €
Autres	0,00 €	Autres	0,00 €
<b>Total des Dépenses =</b>	<b>15 620,00 €</b>	<b>Total des Recettes =</b>	<b>15 620,00 €</b>