

James House : Bio

Auteur, compositeur, interprète, James House a vu son nom en haut de l'affiche avec une nomination aux Grammys et a partagé la scène avec le gotha de la musique.

James a co-écrit deux chansons nominées aux Grammys et aux Country Music Association Awards : "A Broken Wing" pour Martina McBride et "Ain't That Lonely Yet" pour Dwight Yoakam. Les deux titres ont reçu le très recherché Award de BMI pour avoir atteint plus de 3 millions de diffusions radiophoniques et le Diamond Rio Award pour avoir dépassé les 1 million de diffusions.

Nombreux sont les artistes à avoir enregistré ses chansons dont The Mavericks , Tina Turner, Olivia Newton John, Rod Stewart, Steve Holy, Sara Evans pour n'en citer que quelques uns. Il a aussi co-écrit la moitié des titres des deux derniers albums de Joe Bonamassa ainsi que 6 chansons sur le dernier album Wild de la star britannique du Blues Joanne Shaw Taylor.

James est né à Sacramento (Californie) et a grandi en Oregon, avec un père et une mère pour qui la musique était une tradition familiale.

Il a commencé à jouer en solo et en acoustique puis a formé son propre groupe le House Band, avec qui il s'est produit sur toute la côte Ouest avant de signer un contrat avec Warner/Curb Records à Los Angeles. Puis le groupe s'est dissout et James a signé un contrat solo avec Atlantic Records . Il a continué à composer mais s'est aussi fait remarquer pour ses talents d'interprète et a enregistré quelques morceaux pour des films comme "Teen Wolf" "Fire with Fire" , "Ishtar" and "Tin Cup".

Certains de ses amis de Los Angeles venaient de s'installer à Nashville et l'ont convaincu que c'était là qu'il fallait qu'il vienne, donc en 1989 il s'est installé pour de bon à Music City.

Tout de suite Tony Brown le fait signer chez MCA Records pour qui il enchaîne une série de grands succès comme "Don't Quit Me Now" et "Hard Times For An Honest Man." Puis il enregistre le très célèbre et réputé album Days Gone By, applaudi par la critique et qui se hisse dans le Top 5 du Billboard avec les simples "Real Good Way To Wind Up Lonesome" et "Little By Little."

A noter qu'en 1997 James a enregistré "Little Deuce Coupe" sur l'album des Beach Boys "Stars and Stripes" et a été le dernier artiste à tourner avec les Beach Boys avec Brian Wilson.

Sa participation au Letterman show avec le groupe a été inclus au Television Hall of fame.

20 ans après sa sortie et à sa grande surprise sa chanson qui était entrée dans le Top 10 du Billboard en 1994 "This Is Me Missing You" a été N°1 en 2014 dans le classement des meilleurs titres de danse Country au Royaume Uni avec 3 autres titres de la même époque. L'année suivante James a enregistré un nouvel album "Broken Glass Twisted Steel" et a entamé une tournée dans plus de 20 villes à guichets fermés.

James continue aujourd'hui de composer et de se produire dans le monde entier et comme le dit sa chanson "Song Writing With Soldiers" « Le Meilleur est à Venir ».