



DO YOU REMEMBER

Chorégraphie de Alison Biggs & Peter Metelnick (TheDanceFactoryUK – fev 2017)

Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance, petit débutant – NO TAG NO RESTART

Départ : 40 comptes d'intro sur le mot "remember"

Musique : "September" de Justin Timberlake & Anna Kendrick & Earth, Wind & Fire (127 BPM)

Comptes Description des pas

[1 – 8] 4 FWD STEP TOUCHES WITH CLAPS

- 1 – 2 Poser le PD dans la diagonale D, toucher le PG à côté du PD et clap une fois des mains
3 & 4 Poser le PG dans la diagonale G, toucher le PD à côté du PG et clap 2 fois des mains
5 – 6 Poser le PD dans la diagonale D, toucher le PG à côté du PD et clap une fois des mains
7 & 8 Poser le PG dans la diagonale G, toucher le PD à côté du PG et clap 2 fois des mains

[9 – 16] BACK 3, L TOGETHER, R TO RIGHT SIDE, L TOGETHER, R TO RIGHT SIDE, TOUCH L NEXT TO R

- 1 – 4 Poser le PD derrière, poser PG derrière, poser PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
5 – 8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D, toucher le PG à côté du PD

[17 – 24] L TO LEFT SIDE, R TOGETHER, TURNING ¼ L STEP L FWD, TOUCH R NEXT TO L, R TO R SIDE, L TOG, R TO RIGHT SIDE, TOUCH L NEXT TO R

- 1 – 2 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG
3 – 4 ¼ T à G en posant le PG devant, toucher le PD à côté du PG (09:00)
5 – 8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D, toucher le PG à côté du PD

[25 – 32] L TO LEFT SIDE, R TOGETHER, TURNING ¼ L STEP L FWD, TOUCH R NEXT TO L, R FWD TO DIAGONAL, L FWD TO DIAGONAL, R BACK TO CENTRE, L TOGETHER

- 1 – 2 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG
3 – 4 ¼ T à G en posant le PG devant, toucher le PD à côté du PG (06:00)
5 – 6 Poser le PD dans la diagonale D, poser le PG dans la diagonale G
7 – 8 Poser le PD derrière (au centre), rassembler le PG à côté du PD

RECOMMENCER AU DEBUT 🤗🤗🤗 AVEC LE SOURIRE 🤗🤗🤗

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

