

LOW KEY



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Février 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : débutant

Musique : **Laid back 'n low key - Alan JACKSON - BPM 120/chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 + 20 temps, commencer à danser sur le mot 'LOW'

SIDE, ROCK BACK, RECOVER, RIGHT LOCK, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, 1/2 SHUFFLE TURN RIGHT

- 1 pas PG côté G
- 2.3 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **12 : 00 -**
- 4&5 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
- 6.7 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00 -**
- 8&1 **1/4 de tour D** . . SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** . pas PG arrière - **12 : 00 -**

ROCK BACK, RECOVER, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, LEFT SIDE CHASSE

- 2.3 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 4&5 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
- 6.7 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 8&1 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE LEFT

- 2.3 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière
- 4&5 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 6.7.8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

RIGHT CROSS, 3/4 UNWIND LEFT, ROCK BACK, RECOVER, STEP, CROSS POINT, SIDE, CROSS POINT

- 1.2 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - UNWIND **3/4 de tour G** (*appui PD*) - **3 : 00 -**
- 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

RESTART , ici sur les murs 2 et 5

- 5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH pointe PD croisée devant PG
- 7.8 pas PD côté D - TOUCH pointe PG croisée devant PD - **3 : 00 -**

TAG : à la fin des murs 1 et 4, additionner 4 temps

SIDE SWAYS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1.2 pas PG côté G SWAY à G ← - SWAY à D →
- 3.4 SWAY à G ← - SWAY à D →

Low Key



Choreographed by **Maggie GALAGHER** - (Feb 08)

32 count 4 wall Improver level line dance.

Music : **"Laid Back'n Low Key" by Alan Jackson** - CD: Good Time(Total track length 2:52)

Intro : 20 counts - Start on the word "Low". (13secs.) (Dance moves Clockwise)

SIDE, ROCK BACK, RECOVER, RIGHT LOCK, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, 1/2 SHUFFLE TURN RIGHT

- 1,2,3 Step left to left side, Rock back on right, Recover onto left (12:00)
4&5 Step forward on right, Lock left behind right, Step forward on right
6,7 Step forward on left, Make 1/2 pivot turn right (6:00)
8&1 Make 1/4 turn right stepping left to left side, Step right next to left,
Make 1/4 turn right stepping back on left (12:00)

ROCK BACK, RECOVER, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, LEFT SIDE CHASSE

- 2,3 Rock back on right, Recover onto left
4&5 Kick forward on right, Step onto ball of right, Cross left over right
6,7 Step right to right side, Touch left next to right
8&1 Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side

CROSS ROCK , RECOVER, RIGHT SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE LEFT

- 2,3 Cross rock right over left, recover onto left
4&5 Step right to right side, Step left next to right, Step right to right side
6,7,8 Cross rock left over right, Recover onto right, Step left to left side

RIGHT CROSS, 3/4 UNWIND LEFT, ROCK BACK, RECOVER, STEP, CROSS POINT, SIDE, CROSS POINT

- 1,2 Cross right over left, Unwind 3/4 turn left (end with weight on right) (3:00)
3,4 Rock back on left, Recover onto right
Restart here on walls 2 and 5
5,6 Step forward on left diagonal, Point right toe across left
7,8 Step right to right side, Point left toe across right (3:00)

Begin again

TAG : At the end of walls 1 and 4 add this 4 count TAG.

SIDE SWAYS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1,2 Step to left side swaying hips left, Sway hips right
3,4 Sway hips left, Sway hips right

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>