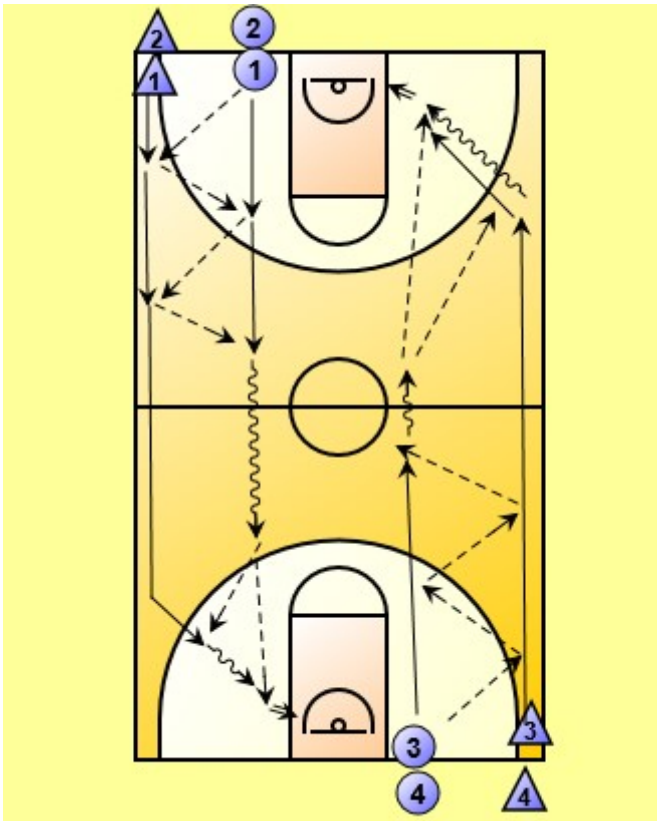


## 14-2 PASSES COURTES LATERALES / PASSES PLUS OU MOINS LONGUES



-Par 2 passes dans la course

-A la 4 ème passe le joueur dans l'axe dribble et enchaîne une passe à son coéquipier qui pique au panier (45°)

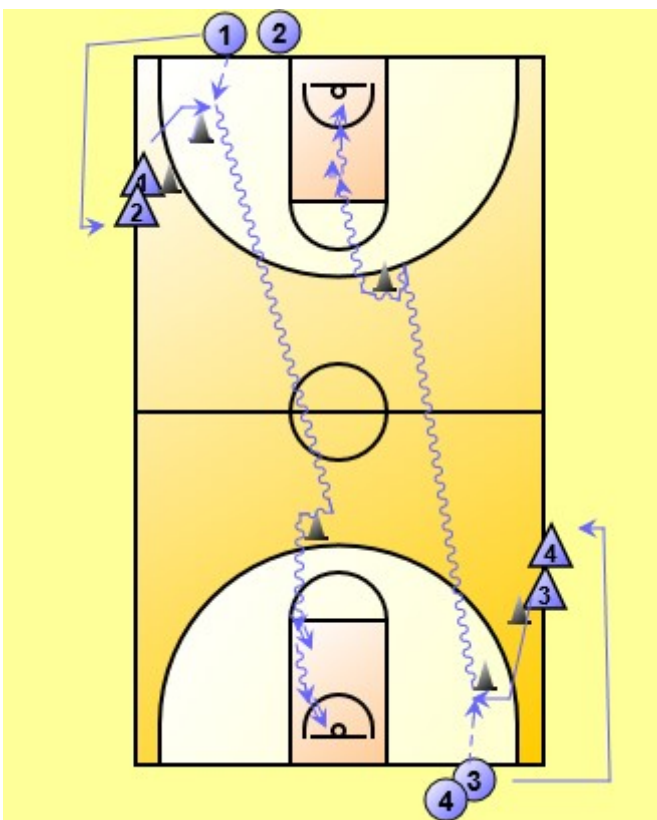
-Corriger les attitudes, l'enchaînement dribble passe à 2 mains en mouvement, fléchi, gestuelle technique pour la bonne réalisation de la passe dans la course

L'appel de balle, le timing de course entre le passeur et le réceptionneur, la réception la prise de balle, l'orientation des épaules des appuis, l'attitude du joueur qui enchaîne un tir en course (quels appuis, longueurs des appuis, quelle main, accrochage visuel, repère technique, impulsion verticale, finition etc...

-Varier les tirs en course

-Pour travailler les passes plus longues, limiter à 2 passes (simple redoublement de passe )

## 15- REMISE EN JEU / RECEPTION / ORIENTATION / DEPART EN DRIBBLE



-Travail de passe pour le remiseur (feinte)

-Travail du 2 ème joueur, de course de réception de protection (aller chercher le ballon) d'orientation (épaules parallèle à la ligne de touche latérale, regard tourné vers le panier adverse/ prise d'information)

-Qualité de départ en dribble, dribble de contre-attaque jusqu'au plot

-Au choix, avant d'aller au panier Changement de main

Dribble de protection, de recul avant le changement de main

-Finition tir en course ou tir à mi-distance du poste

-le passeur remplace le joueur à qui il a fait la passe, qui va dans la colonne des passeurs après son tir